

# ARTIKEL 1

Als je in groep of individueel het museum bezoekt, ga je akkoord met de algemene bezoekersvoorwaarden van het MOU.

# ARTIKEL 2

Om de museumzalen te bezoeken, moet je in het bezit zijn van een geldig toegangsbewijs.

## ARTIKEL 3

Er zijn lockers die werken met een muntstuk van €1. MOU is niet verantwoordelijk voor verlies, diefstal of beschadiging. Na sluitingstijd worden niet-afgehaalde voorwerpen beschouwd als gevonden voorwerpen.

# ARTIKEL 4

Het is verboden de tentoonstellingszalen binnen te gaan met:

- natte kledij;
- handbagage die groter is dan 34 x 22 cm;
- babydraagtassen voor op de rug en rugzakken groter dan 34 x 22 cm;
- wandelstokken waarvan het uiteinde niet beschermd is en paraplu's, capes en mantels, die de bezoekers niet over de arm of op de schouders kunnen dragen;
- (huis)dieren, tenzij geleidehonden;
- etenswaren en dranken;
- persoonlijke vouwstoelen, tenzij gebruikt door andersvaliden die hiervoor toestemming hebben.

Kleine rugzakken zijn toegelaten op voorwaarde dat ze niet groter zijn dan handbagage (34 x 22 cm). Wel moeten ze aan de hand en niet op de rug gedragen worden.

Dit is een niet-limitatieve lijst. Het personeel mag oordelen of een voorwerp kan worden meegenomen tijdens het museumbezoek.

### **ARTIKEL 5**

Om veiligheidsredenen kan het museum de bezoekers vragen tassen en pakken te openen en de inhoud te tonen. Ze kunnen ook tassen en pakken doorzoeken als ze dat nodig vinden.

### ARTIKEL 6

De bezoeker krijgt geen toegang tot het museumcomplex als blijkt dat:

- de bezoeker klaarblijkelijk onder invloed is van alcohol, verdovende middelen of daarmee gelijkgestelde stoffen;
- de bezoeker klaarblijkelijk de orde verstoort of de intentie heeft om de orde te verstoren;
- de bezoeker klaarblijkelijk weigert zich te gedragen volgens de door MOU gestelde richtlijnen, instructies, huisregels of omgangsvormen;
- de bezoeker in het bezit is van wettelijk verboden of gevaarlijke goederen, materialen en voorwerpen zoals: vuurwerk, glazen en blikjes; spandoeken met – naar mening van het museum – discriminerende of provocerende teksten; kettingen, vuur-, slag-, steek- of stootwapens of andere voorwerpen die als wapens kunnen worden gebruikt om de orde te verstoren.

## ARTIKEL 7

Kinderen moeten vergezeld zijn van volwassenen. Ouders, begeleiders of leraren van kinderen/groepen zijn verantwoordelijk voor het gedrag van de door hen begeleide personen.

### ARTIKEL 8

In het museum is het o.a. verboden:

- zich op een onveilige afstand (minder dan 60 cm) van het kunstwerk te begeven, de tentoongestelde objecten aan te raken, naar de kunstwerken te wijzen met een voorwerp; tegen de muur te leunen, te rennen, elkaar te duwen, te glijden of te klimmen en op de banken te liggen;
- andere bezoekers opzettelijk en langdurig te hinderen en een belemmering te vormen in de doorgangen en uitgangen, in het bijzonder door op de trappen te zitten;
- te roken;



- drank/vloeistoffen mee te nemen in glas/blik of andere verpakkingsmiddelen tenzij het noodzakelijk gebruik kan aangetoond worden met een attest van een gediplomeerde geneesheer;
- mobiele telefoons, audiospelers of andere bronnen van geluidsoverlast te gebruiken;
- handel te drijven, reclame te maken, propaganda te voeren of te ronselen;
- foto-opnames te maken, waarbij gebruik wordt gemaakt van lampen, flitsapparatuur en statieven, video- en filmopnames te maken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van het MOU. Voorts is het, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van het MOU, verboden foto, video- en filmopnames openbaar te maken of te vermenigvuldigen, op welke wijze en met welk medium dan ook, met inbegrip van elektronische media. MOU neemt geen enkele verantwoordelijkheid voor het verschijnen van fotomateriaal zonder de daarvoor verkregen toestemming.

Bij inbreuk op bovenstaande richtlijnen mag het personeel interveniëren.

Rondleidingen met eigen gids zijn niet toegestaan. Bij inbreuk hierop mag het personeel interveniëren.

# ARTIKEL 10

Bij elke onrechtmatige of onregelmatige gebeurtenis kunnen de nodige maatregelen worden genomen, in het bijzonder de sluiting van de toegangen en de controle van de uitgangen. Dat houdt in dat van de bezoekers wordt verwacht dat ze in MOU blijven tot de aangeduide autoriteiten ter plaatse zijn.

### ARTIKEL 11

In geval van te grote volkstoeloop, van onlusten of natuuromstandigheden die de veiligheid van personen, kunstwerken of goederen in gevaar kunnen brengen, kan worden besloten het museum deels of volledig te sluiten of de openingsuren te wijzigen.